

La communauté Icogarde de 1905 à 1989

Postface

AU TERME de cette monographie réalisée dans le cadre local des activités du 700^e anniversaire de la Confédération, il convient de préciser la seule ambition du projet: donner à Icogne, cadette des communes valaisannes, une sorte de carte d'identité.

Issue de la division de l'Ancien Lens, au Prieuré duquel elle est toujours rattachée, donc sans paroisse propre; dotée encore, outre de sa Bourgeoisie, d'une Grande Bourgeoisie qu'elle régit avec Lens et ses anciennes jumelles Chermignon et Montana; comptant parmi ses bourgeois d'honneur un président de la Confédération jubilaire, ou encore un des plus illustres représentants de la chanson française, pour modeste qu'elle apparaisse la commune d'Icogne n'en est pas moins originale.

Au hasard des pages, le village est souvent surpris en train de se raconter; le plus souvent, il se met à inventorier ses biens, disparus ou jalousement conservés dans son patrimoine.

Pour la génération des aînés, celle qui a vécu le grand chamboulement, tout parle d'origines, de racines. Pour elle, le village revêt l'expression la plus concentrée de son existence. Elle s'émeut à entendre Gonzague de Reynold: «Tu es le centre de ma vie, le champ où mon piquet est enfoncé; et je peux tirer sur ma corde, l'allonger dans tous les sens, jusqu'au bout du monde, tu me ramènes toujours à toi...»

La génération des fils, elle, n'a point déserté son enfance. Et elle sait que l'avenir se construit sur les meilleurs choix possibles. Elle trouvera peut-être dans ce «cahier» des certitudes historiques qui l'aideront à développer au mieux l'héritage reçu...

Mais c'est surtout à l'intention des jeunes que cette publication a été réalisée: souvent coupés de la tradition orale, propulsés dans l'avenir sans appui sur la première dimension du temps, le passé, ils sont de moins en moins nombreux à accéder à la solidarité communautaire ou sociale.

Il faut enfin souhaiter que les nombreux résidents permanents ou temporaires d'Icogne trouvent dans ces pages matière à mieux déchiffrer leur environnement, à déceler dans les plis de tel coteau le vieux bisse abandonné, à mieux comprendre aussi l'architecture secrète du pays qu'ils ont adopté.

Si elle ne devait pas être scientifiquement exacte, l'étymologie qui prête à Icogne une origine patoise tirée du mot «coin» n'en demeure pas moins séduisante: puisse ce vocable recouvrir pour tous un beau coin du très riche pays valaisan!